



REYES DE LA MONTAÑA

ESTRATEGIAS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA

ESTRATEGIAS	COMPETENCIAS CLAVE										
	CL				CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
	COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA				COMPETENCIA PLURILINGÜE	COMPETENCIA MATEMÁTICA Y EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA	COMPETENCIA DIGITAL	COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER	COMPETENCIA CIUDADANA	COMPETENCIA EMPRENDEDORA	COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES
	ESCUCHAR	HABLAR	LEER	ESCRIBIR							
1	X	X	X	X				X	X		
2	X	X	X	X	X			X	X	X	X
3	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4			X	X				X		X	X
5	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X



ACTIVIDAD 1

Antes de la lectura: «REYES DE LA MONTAÑA»

OBJETIVOS GENERALES

- Motivar la lectura del libro.
- Trabajar la expresión oral y escrita.
- Potenciar las habilidades sociales necesarias para trabajar en equipo.
- Fomentar la capacidad crítica.
- Desarrollar la capacidad imaginativa creando hipótesis de lectura a partir del título y de la ilustración de la portada.

DESCRIPCIÓN

En esta actividad, el profesorado dividirá la clase en grupos de 3 o 4 alumnos. Los grupos tendrán que dialogar respecto a la portada y la contraportada para elaborar hipótesis sobre el libro antes de su lectura. Para ello tendrán que fijarse en:

El título de la obra:

- ¿Qué les sugiere de entrada?
- ¿Qué relación podemos establecer entre el título y la ilustración de la portada?, etc.

La ilustración y la tipografía del título:

- ¿Quién o qué aparece en ella?
- ¿Qué nos sugiere el tipo de letra y el dibujo?
- ¿Qué nos recuerda?, etc.

La contraportada:

- ¿Podría tratarse de una historia real?
- ¿Qué se destaca de la novela?
- ¿Qué tipo de historia podemos intuir que se desarrollará en el libro?, etc.





Una vez que los grupos hayan conversado acerca de estos puntos, se hará una puesta en común de las conclusiones y dudas a las que han llegado cada uno de ellos. Durante la puesta en común, el docente tomará nota de los aspectos más relevantes para ver si se han cumplido o no las hipótesis iniciales una vez finalizada la lectura del libro.

ORIENTACIONES

En esta actividad, si lo considera oportuno, el profesorado puede añadir más aspectos que se podrían tener en cuenta al hacer el análisis del libro (o incluso en función de los intereses del grupo-clase).



ACTIVIDAD 2

Antes de la lectura: «¿CÓMO ESTOY?»

OBJETIVOS GENERALES

- Favorecer que el estudiante tome conciencia del momento de la lectura y de los distintos propósitos de esta.
- Descubrir pensamientos, ideas, preguntas, propuestas, sensaciones, emociones que provoca en el alumnado leer.
- Motivar al estudiante hacia el placer de la lectura.

DESCRIPCIÓN

Se hará una reflexión con el objetivo de conseguir que los estudiantes tomen conciencia de su momento vital y de cómo la lectura puede favorecer la autorregulación emocional.

Esta actividad es recomendable hacerla de forma individual para que vivan un momento intrapersonal que posteriormente compartirán en pequeño grupo o en gran grupo, dependiendo de las características del alumnado.

- ¿Por qué vas a leer este libro?
- ¿Qué crees que hay detrás de *Reyes de la montaña*?
- ¿En qué momento vital te encuentras?





ACTIVIDAD 3

Durante la lectura: «¿EL HOMBRE ES UN LOBO PARA EL HOMBRE?»

OBJETIVOS GENERALES

- Potenciar las habilidades sociales necesarias para trabajar en equipo.
- Desarrollar la expresión oral y la capacidad argumentativa.
- Potenciar la autoconfianza y el autocontrol.

DESCRIPCIÓN

En la contraportada se plantea esta pregunta: «¿El hombre es un lobo para el hombre?»

Nosotros vamos a llevar esta frase a «juicio».

Dividiremos la clase en grupos pequeños, de 2 a 3 personas. Cada uno de ellos preparará el discurso que posteriormente dará el portavoz ante el gran grupo. El tema del discurso tiene que girar en torno a la defensa o el rechazo que genera esta pregunta y sobre la reflexión que aparece en la contraportada.

Un jurado formado por un miembro de cada grupo evaluará, en una escala del 1 al 10, cada uno de los siguientes ítems: claridad expositiva, interés de la temática, orden en la exposición, vocalización, entonación, argumentación, etc.

Una vez obtenidas las puntuaciones:

- Se calcularán las notas medias de cada ítem, así como la nota media global.
- Se diseñarán las gráficas correspondientes en diferentes formatos.
- Se elaborará una tabla comparativa con las notas obtenidas por cada grupo.



ORIENTACIONES

No hay que forzar a nadie a realizar la intervención oral. Es una decisión que tienen que tomar los estudiantes. Como docentes, nuestra función tiene que ser la de guiar, orientar y dar confianza y seguridad.

Si no hubiese ningún grupo que quisiera defender la postura del rechazo o de la defensa, el profesor o la profesora tendría que convencer a alguien para que la defendiese.

Los ítems que se van a evaluar son orientativos: el profesorado –al conocer al grupo y siguiendo su criterio– puede modificarlos según crea conveniente.





ACTIVIDAD 4

Durante la lectura: «VIVIMOS EN COMUNIDAD»

OBJETIVOS GENERALES

- Valorar la importancia de los problemas propios y ajenos.
- Fomentar el interés por la vida en comunidad.
- Trabajar el valor del respeto a la diversidad.

DESCRIPCIÓN

La historia de *Reyes de la montaña* nos presenta la convivencia de un grupo de diez chicos y chicas de un centro de menores en una situación extrema de supervivencia.

Con la rutina «luz roja, luz verde» ayudaremos a los alumnos a buscar y detectar señales en las acciones de los personajes que desarrollan actitudes positivas y negativas ante la convivencia en comunidad.

Al comenzar la lectura, se les entregará una fotocopia (como la del anexo) que irán rellenando a la vez que se avanza en la lectura del libro.

Los alumnos irán buscando y escribiendo en su fotocopia frases, actitudes o situaciones que concuerden con la descripción de la luz roja y la luz verde (tal como se explica en las orientaciones).

A lo largo de la lectura, se buscarán momentos para que quienes lo deseen puedan compartir sus reflexiones de forma voluntaria.

En la fotocopia se incluirá la pregunta:

- ¿Qué hemos aprendido?













Al finalizar la lectura se hará una puesta en común de toda la clase en la que se compartirán todas las respuestas a la pregunta previa.



ORIENTACIONES

Las luces verdes corresponden a las frases, actitudes o situaciones que están presentes en el libro y que *favorecen* la convivencia en comunidad, mientras que las luces rojas responden a frases, actitudes o situaciones del libro que *no favorecen* la convivencia en comunidad.

ANEXO

LUZ VERDE, LUZ ROJA	
	
	
	
	
	
	
	
	
	
	
	
	



- ¿Qué hemos aprendido?





ACTIVIDAD 5

Después de la lectura: «EL VALOR DE LA VIDA»

OBJETIVOS GENERALES

- Comprender la plenitud de la vida.
- Valorar el regalo de la vida.
- Reflexionar sobre sus actitudes ante la vida.

DESCRIPCIÓN

En un primer momento, se organizará el aula en pequeños grupos en los que los estudiantes compartirán el recorrido vital y existencial de los distintos personajes que aparecen en la obra, así como sus actitudes a lo largo de la historia.

A continuación, ya de forma individual, reflexionarán en torno a las siguientes preguntas:

- ¿Qué te hace estar vivo?
- ¿Qué actitudes crees que son importantes en tu vida?
- ¿Cómo vives la vida con tus amigos y amigas?

Para finalizar, emulando a algún protagonista de la obra, reflexionarán de forma individual sobre sus razones para no dejar tiradas a las personas importantes de su vida y compartir con ellas sus miedos, frustraciones, esperanzas e ilusiones.

ORIENTACIONES

Esta actividad pretende, a partir de la vida de los distintos personajes, dar un sentido global al recorrido que hacen los protagonistas a lo largo de la novela y cómo sus actitudes ante lo que va sucediendo marcan el presente y el futuro de sus acciones.

